

# מאוצר הסיפור החסידי



'שחת' פעמים רבות. השחת הוא הגיהנום, מעין בור כרוי שהוא מקום העונישה והחשחתה, הוא המקום שאליו יורדים הדרושים 'לבר שחת' ואילו' הצדיק והחסידי 'נפדים מרדת שחת'. 'שחת' מאימית זו מסמלת גם בסיפורינו את הגשמיות, כשהיא מופיעה ממשיכל בהמתו של איכר גוי, והוא מוטלת נזק, על האדמה, למרגולותיה של עגלה הפוכה.

בניגוד גמור לכך, האות ה"א מצינית רוחניות וקדשה. צלילה העדן, הפתוח והונשם מסמל כמעט באופן טبعי – וגם בקבלה ובחסידות – את נוכחותו של השם

ואת השרתת השכינה.

**בתרגום 'שחת'**

והפיכתה לה"א' כבר

**מהחרשת 'העלאה'**

מסומנת, וניתנת

פרשנות נשגבה למציאות פגומה וחומרית. ובלשך, אולי את השחת לא הרימו 'יהודי' וחסידי, אבל הם בהחלט 'הלו ניצוצות', כשהם מזהים משמעות עמוקה וקדושה אפילו בעגרתו הפולנית של האיכר הגוי.

ובכל זאת, מהهو במשפט השחוק 'יכולים את אבל איןכם רוצחים' צורם לאחוני. אולי בגל שמשמעותו אותו נישא שוב ושוב בפיים של מורים והוריים, במצוות שנות ובשפות שנות (וכאן אפילו בפולנית...), איזונינו נאטמות כמעט מלאיהן לאמירה זו. הנה גם בספר שלנו – האם יש רמז לכך שלאחר גערתו של הגוי החלחו החסידים להרים את העגלה?

בדיווק בנקודה זו טמון ההבדל בין המשפט הczoruni, המאפיין הערכה חינוכית بالتוי עיליה לבין המהלך הנכון והעמוק המופיע בספר שלפניינו. כאן המשפט אינו נאמר רק על ידי האיכר הגוי, אלא מחדד בלבם של השומעים, הדרושים את המשפט, לומדים אותו ומסיקים מתוך מהלך של תיקון איש. גערתו של הגוי – כתוכחות הבנאלית של המורה – אינה מועילה מעליה דבר אם אינה נופלת על נפש מחפשות. מבחינה זו טענת 'יכולים אתם' ניכונה רק כאשר היא נאמרת בגוף ראשון –atham' – ניכונה רק כאשר דבارة נאמרת בגוף ראשון –יחיד או רבם: 'יכול אני', 'יכולים אנו'.

ובהמשך ישיר לכך: המהלך העמלי כשלעצמם – זה שאליו יכוון המשפט – עשוי להביא לתסכול סייזיפי וכליוי כוחות לריק. אך אם מתלווה אל טענת 'יכולים אתם' תובנה חדשה, גילוי או הארה – מעין 'ה"א' שיע כה לא ראיינה – רק אז מטבחרת אפשרות של גאולה, ושוב אנו מתגייסים בכל כוחותינו. רק אז הופכת השחת ההפוכה שבנפשנו לניצוץ מרתק של תקווה.

לתשובות והארות:  
zeevkitsis@gmail.com

## להרים את השחת

בספר **שיות חיים** (וורשה, תרע"ד), שערך לפניו מאה שנים שלמה זלמן בריטשטיין עם רב צערו בשם יהודה אשלייך – מי שלימים יתפרסם כר' יהודה לייב אשלי בעל 'ה솔ם' – מופיע סיפור שגיברו הוא 'היהודי הקדוש' מפשיסחה.

'היהודי הקדוש' – כך כונה ר' יעקב יצחק מפשיסחה, תלמידו של החוזה מלובלין – אכן היה גיבורו. סיפורים רבים אוזתויים הם סיפורים של גבורה וכוכ – כוכ פזי וכוחות מנטליים כבירים. איזUCH הרצון בעבודת השם, תשוקת המאמץ הבהיר ושמחת ההתמדדה העקשנית היו קווים בולטים באישיותו ובתורתו

שלימוד. טוב לבבב כי

ישא על בנעוריו,

היה חזר ואומר. ר'

מנדל מוקזך, שהיה

תלמיד צער בבית

מדרשו, ידע בספר, כי האמרה שאמר אוזתויו 'היהודי הקדוש': 'מנדל רוץ...' היפה לכוח המני של חייו. אז לא רצתי עדיין, ספר לימים הרב מקזך, 'אבל מאז אני רוצה ורוצה'.

לחסידי ספר 'היהודי' כי למד את דרכו בעבודת השם מנפח אחד, שהיה משכים קום ומכה בחוזקה בקורנסו. כוחו הפייזי של הנפה המכקה בקורסן וגמגabort רצונו בהתמדתו לקום לעמל יומו בהשכחה; הponce לדרך בעבודת השם בחצר הפישחאיות: עבדו את השם בצדניות, בגבורה ובعمل!

מתוך היכרות קצרה זו עם דמותו של 'היהודי' מפשיסחה נעלין בספר המופיע בשיות חיים:

פעם אחת טיל יהודיה קדוש זל' עם תלמידיו בשדה ופגשו בגוי אחד שעגלת השחת שלו נהפכה על פניה. וצעק העREL אל היהודיה קדוש ותלמידיו, שיעזרו לו להעמיד את העגלה ולטעתן השחת עלייה. והלכו לעזרו לטען השחת, אך לא יכולו בכוחם לעזר לו. קצת עליהם הגוי ואמר להם בלשון פולנית: 'מְאֹזִישׁ, אַלְיָ בְּכִצֵּשׁ!' כלומר – 'יכולים אתם, אלא שאינכם רוצחים!' כששמעו זאת היהודיה קדוש אמר לתלמידיו: 'שומעים אתם מה הוא אומר? – אומר ר' א' שיכולים אנו לromeם אפילו איפוא לא שינו רוצחים מספיק...' (שם, עמ' 9).

סתומו של הספר דרש ידיעה מסוימת ביידיש, בה קרויה השחת 'קַי' קרייתו של הגוי לחסידי לסייע בהרמת השחת מתורגמת על ידי 'היהודי' כקראה 'להים' את האות ה', המסלמת כזובן את שם השם בכבודו ובצומו ואת נוכחותה של השכינה.

נתבונן רגע בתרגום מפתיע זה – הלא אין הפקים ממורים יותר מאשר שחת ו'ה"א'. השחת מסמלת לא רק את החומריות, אלא גם את המאכל הגס ביותר, מאכל בהמה. גם במקרה מופיעה המילה